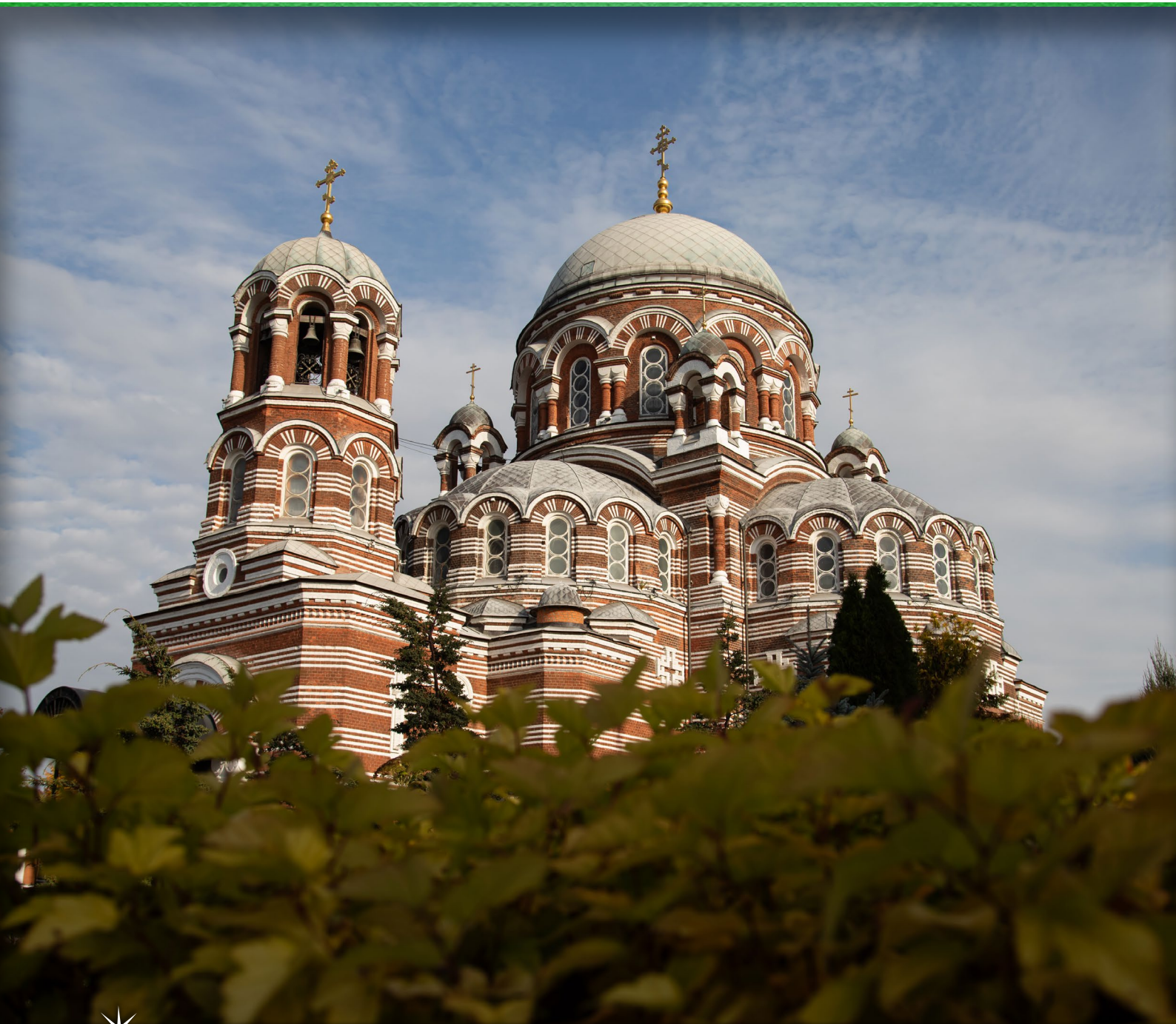




ПРАВОСЛАВНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Триполье-Коломна

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ ПРИХОДА ТРОИЦКОГО ХРАМА Г. КОЛОМНА (ЩУРОВО)



Стр. 3 СЛОВО РЕДАКТОРА

Стр. 4 ДЕНЬ ПАМЯТИ ПРОРОКА ИЛИИ

Стр. 6 НОВОСТИ ПРИХОДА

Стр. 20 ПУТЕШЕСТВИЕ ВЫХОДНОГО ДНЯ

Стр. 22 СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Стр. 26 АНГЕЛА ЗА ТРАПЕЗОЙ



СОДЕРЖАНИЕ ВЫПУСКА:

- Стр. 3** СЛОВО РЕДАКТОРА
- Стр. 4** ДЕНЬ ПАМЯТИ ПРОРОКА ИЛИИ. *Лидия Богданова*
- Стр. 6** НОВОСТИ ПРИХОДА ТРОИЦКОГО ХРАМА
- Стр. 10** НОВОСТИ ДЕТСКОГО СОЦИАЛЬНОГО ЦЕНТРА при Троицком храме
- Стр. 16** НОВОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ЦЕНТРА "НАДЕЖДА" при Троицком храме
- Стр. 20** ПУТЕШЕСТВИЕ ВЫХОДНОГО ДНЯ. Камни, помнящие вечность. *Лидия Богданова*
- Стр. 22** СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ. Дар Эдэма. *Валерий Ярхо*
- Стр. 26** АНГЕЛА ЗА ТРАПЕЗОЙ. Медовик. Сладкая история. *Лидия Богданова*
- Стр. 30** МЕСЯЦЕСЛОВ

ГЛАГОЛЬ-Коломна. Ежемесячное издание

Издается с 20 марта 2000 года по благословению
митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия.

Учредитель - МРОПП Троицкого храма г. Коломна (Щурово) Московской области
Коломенской епархии Московской митрополии Русской Православной Церкви.
Регистрационный номер Эл № ФС77-74029 от 02.11.2018 г.

Главный редактор: протоиерей Алексей Виноградов

Выпускающий редактор: Лидия Богданова

Дизайн, вёрстка: Владимир Богданов

Литературный редактор: Екатерина Донец

Корректур: Галина Старостина

Фотокорреспонденты: Лидия Богданова, Дмитрий Платонов

Адрес редакции: 140413, Московская область,
г. Коломна, ул. Октябрьская, д. 3.

Тел./факс: (496) 613-99-93.

www.hram1891.ru

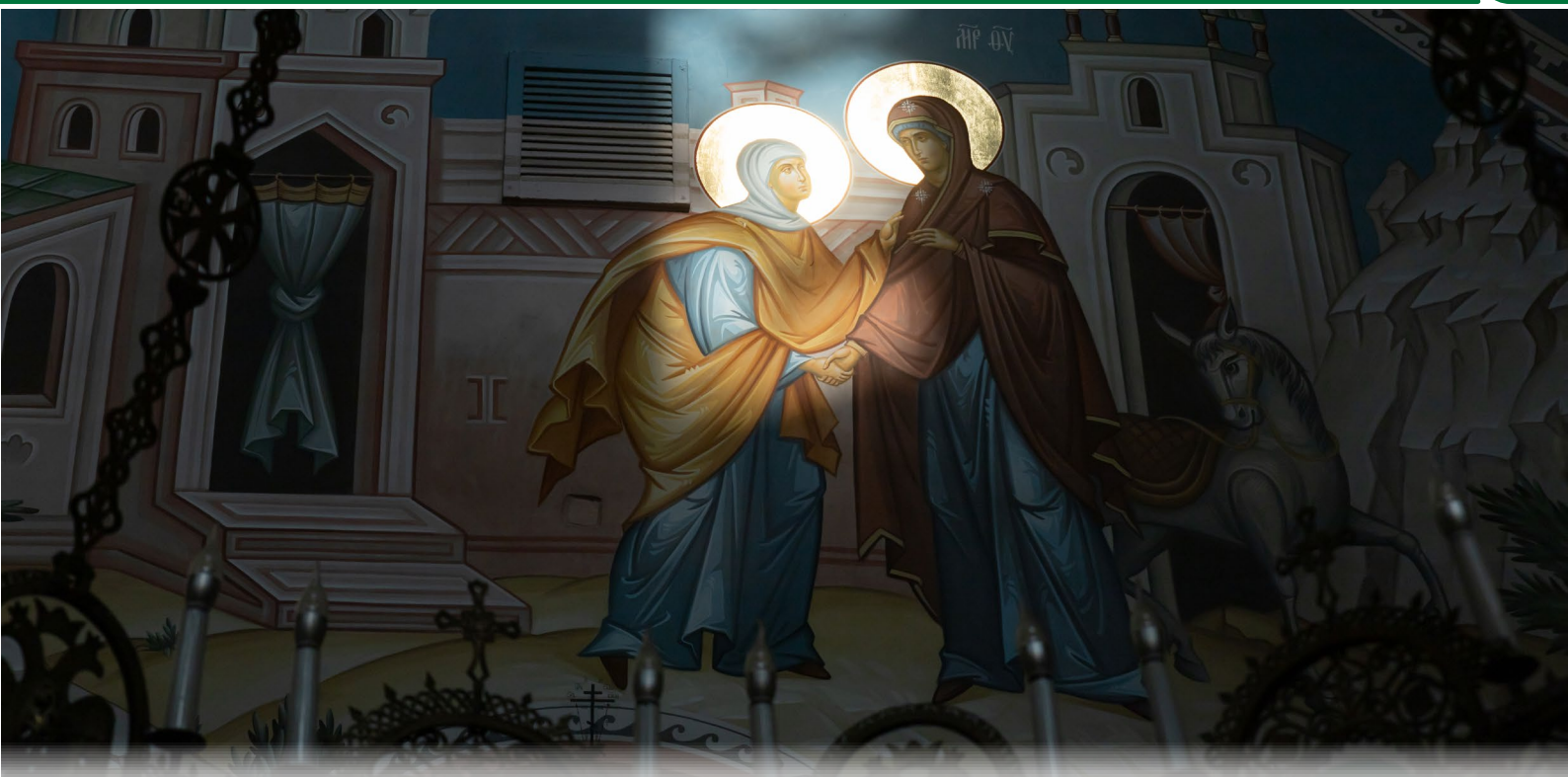
e-mail: glagol@hram1891.ru

Иллюстрации материалов:

фото авторов или из открытых источников CC-BY



www.hram1891.ru



Дорогие читатели!

Августовский номер «Глагола» встречает вас щедрыми дарами лета — временем, когда природа созревает в своей полноте, а церковный календарь напоминает о величии Божиих пророков и силе Животворящего Креста. Этот месяц, словно золотая чаша, наполненная мёдом и солнцем, дарит нам особую радость предстояния перед праздниками.

Сердце номера обращено к двум важным событиям. В день памяти святого пророка Илии мы вспоминаем пламенного ревнителя веры, который низвёл огонь с неба и был взят на колеснице в горня — пример мужества и дерзновения для всех христиан. А рубрика «Страницы истории» представляет материал Валерия Ярхо «Дар Эдема», посвящённый истории праздника Происхождения древ Креста Господня и традиции медовых ярмарок в Коломне, где благодать Божия сочетается с щедростью земли.

Рубрика «Путешествие выходного дня» повествует о замечательном событии: воспитанники социального центра «Надежда» совершили паломничество в Лоо, где поднялись на вершину горы к руинам древнего византийского храма. Это восхождение стало для них не только физическим испытанием, но и прикосновением к вечности.

Традиционно вас ждут новости приходской жизни. Кулинарная страница радуется ароматным рецептом медовика — десерта, который словно вбирает в себя всё тепло августовского солнца и сладость мёда, освящённого в день праздника. И, конечно, ваш верный спутник — «Месяцеслов», освещающий путь по сентябрьским дням памяти святых и праздникам.

Пусть этот номер, наполненный светом и благоуханием лета, станет для вас источником радости и духовного укрепления!

Приятного и душеполезного чтения!

Редакция журнала «ГЛАГОЛЬ-Коломна»

ДЕНЬ ПАМЯТИ ПРОРОКА ИЛИИ



Пророк Илия — одна из самых ярких и почитаемых фигур Ветхого Завета. Его имя, означающее «Бог мой Господь», стало символом непоколебимой веры в единого Бога в эпоху, когда израильский народ всё чаще склонялся к язычеству.

Илия жил в IX веке до нашей эры, родился в селении Фесвия в Галааде, и с самого начала его миссия была бескомпромиссной: бороться с идолопоклонством, особенно с культом Ваала, которому покровительствовала царица Иезавель. Его жизнь была полна божественных знамений и чудес — он предсказывал засуху, вызывал дождь в зной, низводил огонь с небес, воскрешал мёртвых и даже вознёсся на небо на огненной колеснице, оставшись в вечности как символ божественной силы и справедливости.

Особое место в библейском повествовании занимают чудеса, явленные через Илию. Одно из самых известных — трёхлетняя засуха, посланная как наказание за отступничество народа. Илия молился, и небеса «заклучились»; затем, в противостоянии со жрецами Ваала на горе Кармил, он призвал огонь с небес, доказав превосходство Бога Израиля над языческими идолами. В тот же день по его молитве пошёл дождь, оживив иссохшую землю. Другое чудо — воскрешение сына вдовы в городе Сарепте. Как сказано в Библии: «И простершись над отроком трижды, он воззвал к Господу и сказал: «Господи Боже мой! да возвратится душа отрока сего в него!» И услышал Господь голос Илии, и возвратилась душа отрока сего в него, и он ожил». Во время засухи вороны приносили Илие хлеб и мясо, а ангел — лепёшки и воду. Но самым великим и таинственным чудом стало его вознесение. Илия был взят на небо живым, в вихре на огненной колеснице, став одним из двух ветхозаветных праведников, не познавших смерти.

Пророческий дар Илии проявился не только в предсказании засухи, но и в обличении царей. Он предрёк гибель царя Ахава и его жены Иезавели за их грехи — и эти пророчества сбылись. В иудейской традиции Илия почитается как предтеча Мессии, который вернётся перед «днём Господним», чтобы примирить людей с Богом. В христианстве это пророчество связывают с Иоанном Крестителем, которого Сам Иисус назвал «Илией, которому должно прийти». Так Илия стал связующим звеном между Ветхим и Новым Заветами, указывающим на грядущее спасение.

Подробно жизнеописание Илии приведено в Ветхом Завете, в Третьей и Четвертой Книгах Царств. В Третьей Книге Царств рассказывается о чудесах и пророчествах — о засухе, противостоянии со жрецами Ваала и возвращении дождя. В Четвертой Книге Царств описывается вознесение пророка на небо и передача его миссии ученику Елисею. В Новом Завете Илия упоминается в контексте мессианских ожиданий: во время Преображения Господня он появляется вместе с Моисеем, а в Евангелии от Луки Иоанн Креститель сравнивается с Илией по духу и силе.

Память пророка Илии Православная Церковь совершает 2 августа. Этот день напоминает о необходимости веры, стойкости и борьбы с грехом. Пример Илии учит доверять Божию промыслу даже в самые трудные времена, а сам праздник подчёркивает живую связь между Ветхим и Новым Заветами. В этот день верующие молятся о защите от стихий, укреплении веры, даровании мужества, здоровье и семейном благополучии. В храмах совершаются Литургии, читаются отрывки из Книг Царств, а в некоторых местах проходят крестные ходы.

В русской иконографии Илия предстаёт как старец с длинной бородой, в овчинной накидке, часто со свитком в руках — символом пророческого служения. Изображения Илии, особенно сцены его вознесения на огненной колеснице, подчёркивают его божественную силу и связь с небесами. Иконы с его ликом широко распространены.

В честь пророка Илии по всему миру возведено множество храмов. В Москве это Храм пророка Божия Илии в Черкизове — один из древнейших в столице, а также церковь на Ильинке, которая дала название целой улице и сегодня является центральным храмом Воздушно-десантных войск России. В Санкт-Петербурге известен Храм святого пророка Илии на Пороховых, где первая служба прошла в 1988 году. Один из самых красивых храмов в честь Илии находится в Ярославле — он входит в ансамбль памятников ЮНЕСКО и славится своими фресками и изразцами, меняющими цвет в зависимости от освещения. Есть такой храм и на Святой Земле — мужской монастырь Илии пророка на пути из Иерусалима в Вифлеем, впервые упомянутый в летописях ещё в 1160 году.

Сегодня пророк Илия остаётся не просто библейским персонажем, а живым примером мужества, верности и силы духа. Ильин день — это не только воспоминание о прошлом, но и повод заглянуть в собственную душу, задуматься о вере и о том, ради чего мы живём.

Людия Богданова



ИЗНЕСЕНИЕ ЧЕСТНЫХ ДРЕВ ЖИВОТВОРЯЩЕГО КРЕСТА ГОСПОДНЯ

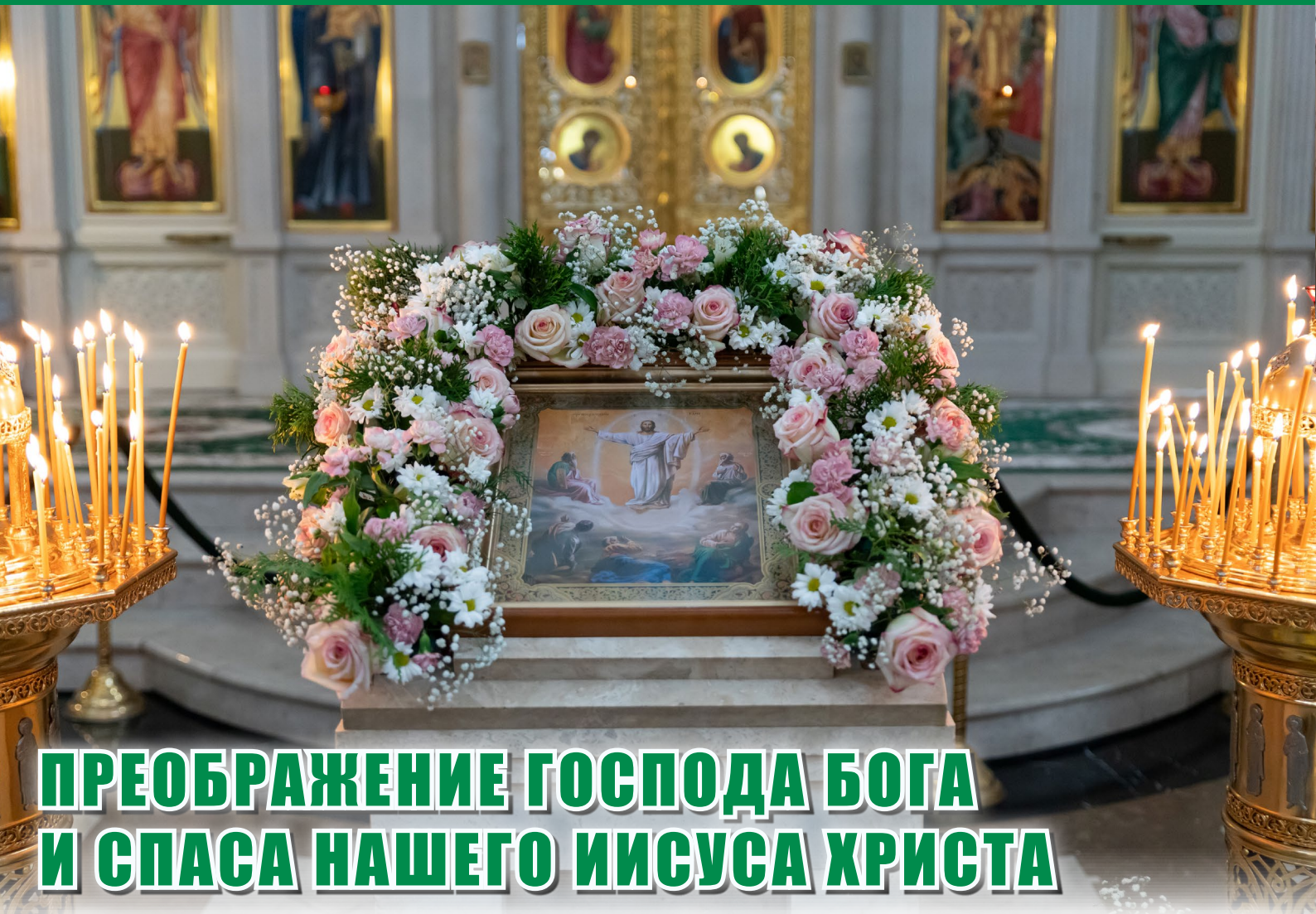
14 августа празднуется Происхождение Креста Господня, а также вспоминается мученический подвиг святых семи братьев Маккавеев, пострадавших вместе со своею матерью Соломонию и учителем Елиазаром.

В этот день по уставу Церкви полагается чин малого освящения воды, поэтому до начала Божественной литургии был совершен водосвятный молебен, а затем настоятель храма протоиерей Алексей Виноградов возглавил Литургию в сослужении клириков: протоиерея Димитрия Киреева и иерея Павла Чеснокова.

Накануне, на вечернем богослужении, на середину храма выносятся Животворящий Крест Господень, для поклонения верующим. С этого дня начинается Успенский пост, верующие освящают плоды нового медового сбора. 14 августа также вспоминается великое христианское событие - крещение Руси, которое состоялось при князе Владимире Великом. Начало просвещения нашего Отечества совпало с праздником Происхождения Креста Господня.

Изначально этот праздник был установлен по инициативе Константинополя, чтобы предотвратить всплеск различных заболеваний, который приходился тогда на август. Священники выносили из царской сокровищницы часть Животворящего Древа Господня, на котором был распят Христос Спаситель, и обносили его по всему городу в течение Успенского поста, совершая на улицах молебны.





ПРЕОБРАЖЕНИЕ ГОСПОДА БОГА И СПАСА НАШЕГО ИИСУСА ХРИСТА

«И просияло лице Его, как солнце, одежды же Его сделались белыми, как свет» (Мф. 17:2).

19 августа, в день празднования Преображения Господня, в Троицком храме г. Коломна (Щурово) была совершена Божественная литургия, которую возглавил настоятель храма протоиерей Алексей Виноградов в сослужении клириков протоиерея Дмитрия Киреева, иерея Павла Чеснокова, иерея Николая Глухова и протодиакона Дмитрия Соловьева.

Богослужбные песнопения исполнил клиросный хор Троицкого храма г. Коломна (Щурово) под управлением Софьи Андреевны Германовой.

За Богослужением молящиеся вспоминали евангельское повествование о том, как Господь наш Иисус Христос явил Свою Божественную Славу Своим апостолам Петру, Иоанну и Иакову на горе Фавор.

Это великое событие напоминает нам, что в каждом человеке пребывает образ Божий, который, несмотря на грехопадение, может просиять через покаяние, веру и стремление к святости - Царству Небесному.

По традиции, в этот день освящаются плоды нового урожая — символ духовных даров, которые Господь подаёт верным Ему.

По окончании Богослужения прихожане с благоговением смогли насладиться освящёнными плодами нового урожая.



ДЕТСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР при Троицком храме



ДО СВИДАНИЯ, "ИСКРА"

Вот и завершился отдых в летнем лагере «Искра»!

Наши ребята вернулись домой бодрыми, счастливыми и с целым багажом ярких эмоций!

За эти дни было столько всего: весёлые игры, творческие мастер-классы, выступления на большой сцене, вечерние огоньки и, конечно, новые друзья. Каждый день был наполнен приключениями, смехом и открытиями, и в памяти ребят останутся самые тёплые воспоминания о лете.

Спасибо вожатым и всей команде лагеря за заботу, вдохновение и атмосферу, в которой каждый ребёнок мог раскрыться и почувствовать себя частью большой дружной семьи!

А теперь — вперёд, к новым свершениям! Пусть заряд энергии, полученный в «Искре», помогает ребятам весь год!



ДЕТСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР при Троицком храме

«10 ЗАЙЦЕВ!»



«10 зайцев!» — и мы в восторге!

Именно с таким названием нас встретил удивительный вкусный музей!

Ребята не просто слушали экскурсовода — они стали частью настоящего представления! Интерактивная экскурсия захватила всех без исключения: даже самые маленькие гости не могли оторвать глаз от происходящего. Было весело, увлекательно и очень вкусно — столько эмоций сразу!

От всей души благодарим команду и администрацию музея за тёплую встречу, креативный подход и незабываемую атмосферу. Спасибо, что дарите радость и делаете знакомство с историей пряника таким живым и интересным!



ДЕТСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР при Троицком храме

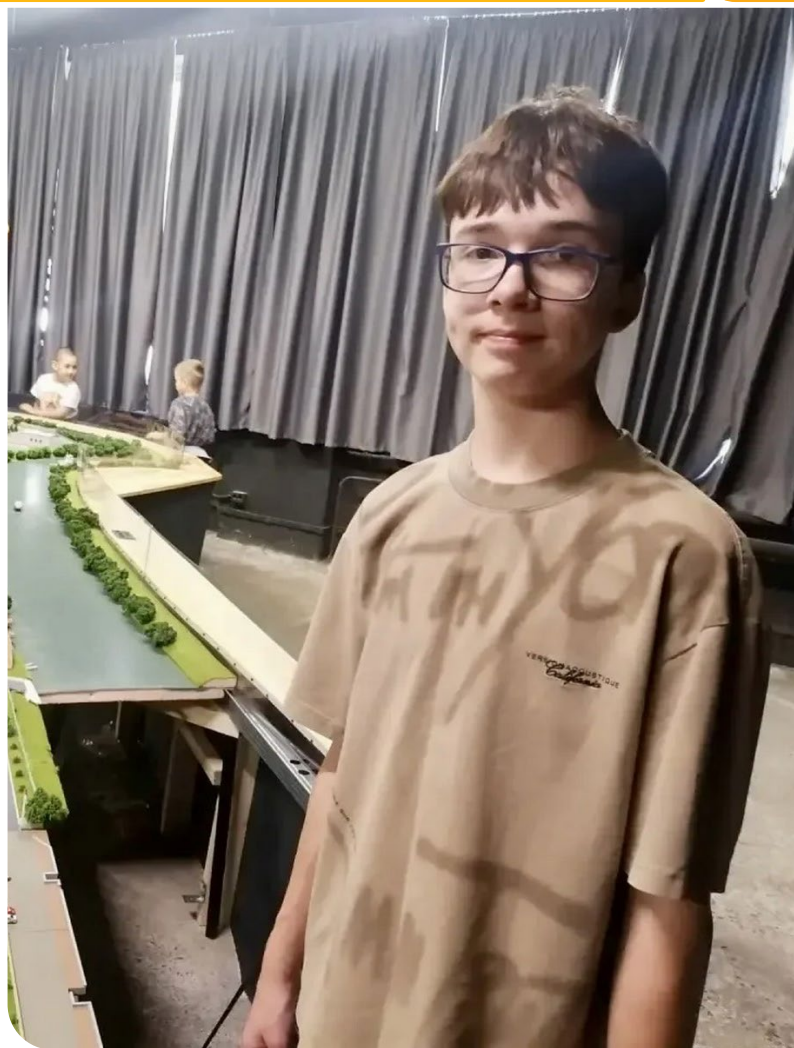


Наши юные исследователи совершили захватывающее погружение в историю и архитектуру родного города, посетив недавно открывшийся музей «Макет Коломны». Это место стало настоящим откровением для воспитанников, ведь перед их глазами предстала удивительная миниатюра Коломны, выполненная в масштабе 1:160. Каждый домик, каждая улочка, каждая достопримечательность – всё было воссоздано с невероятной точностью и любовью к деталям.

Восторгу детей не было предела! Они с искренним любопытством изучали знакомые места, узнавая о них нечто новое. Экскурсия не ограничилась простым знакомством с городскими красотами. Ребята погрузились в тайны создания этого грандиозного макета, узнали о кропотливом труде, который был вложен в каждый сантиметр. Они также узнали о технологиях, которые помогли воплотить замысел в жизнь, и о том, сколько времени потребовалось, чтобы этот миниатюрный город ожил.

Это путешествие стало не просто развлекательным мероприятием, а настоящим уроком краеведения, развития познавательного интереса и гордости за свой город. Дети смогли прикоснуться к истории, увидеть, как она представлена в современном искусстве. Возможно, это вдохновило их на собственные творческие свершения.

От всего сердца благодарим дружную команду музея «Макет Коломны» за невероятно теплый прием. Спасибо за возможность подарить нашим воспитанникам незабываемые впечатления и ценные знания!



СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР "НАДЕЖДА" при Троицком храме**ПОД ПОКРОВОМ
СВЯТОГО ПАНТЕЛЕИМОНА**

9 августа, в день памяти великомученика и целителя Пантелеимона, для воспитанников социального центра «Надежда» состоялось особенное событие. Ребята побывали на праздничном Богослужении в старинном Сретенском храме города Пушкино.

Дети помолились святому угоднику Божию, который при жизни был врачом и прославился своим милосердием и помощью страждущим. Для многих ребят это была не просто молитва, а искренний и сердечный разговор с небесным заступником о самом сокровенном.

После Литургии состоялась тёплая встреча со священником храма отцом Иоанном. Батюшка радушно принял юных гостей и поведал им об удивительной истории Сретенского прихода. Дети с большим интересом слушали рассказ о том, как строилась церковь, какие события она пережила за свою жизнь и кто из святых подвижников с ней связан.

Такие встречи очень важны. Они наполняют сердца светом, дарят надежду и позволяют прикоснуться к духовным традициям нашего народа.



СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР "НАДЕЖДА" при Троицком храме**ПОКРОВСКИЙ ХОТЬКОВ МОНАСТЫРЬ.
У КОРНЕЙ СВЯТОСТИ**

Недавно наши воспитанники побывали в удивительном месте, где время словно замирает, а история говорит с вечностью, — Покровском Хотькове ставропигиальном женском монастыре.

Обитель эта — одна из древнейших на Руси. Здесь каждый камень хранит память о молитвах, подвигах и судьбах. Но главное сокровище монастыря — мощи преподобных Кирилла и Марии, родителей преподобного Сергия Радонежского. Именно в Покровском соборе покоится эта благочестивая чета, давшая миру великого русского святого.

Стоять у их раки — особое чувство. Невозможно не задуматься о том, какой силой духа, какой глубиной веры и любви обладали эти люди, воспитавшие того, кто стал духовным светочем Святой Руси. Какими молитвами они провожали своих сыновей, зная, что земной путь их будет труден, но благословен?

Стены монастыря помнят многое: здесь юные Варфоломей (будущий Сергий) и его брат Стефан приняли постриг после упокоения родителей. Здесь обитель переживала и разорение в Смутное время, и закрытие в годы безбожной власти, и — на наших глазах — чудесное возрождение. Сегодня сёстры обители несут свои послушания: возрождают храмы, пишут иконы, занимаются золотым шитьём и воспитывают девочек в детском пансионе при монастыре, продолжая древние традиции христианского просвещения.

Такие поездки — не просто экскурсии. Это возвращение к истокам. Место, освящённое стопами преподобного Сергия и молитвами его родителей, дарит невероятный покой, собирает разрозненные мысли и укрепляет веру. Здесь понимаешь, что святость не рождается на пустом месте — она взращивается в семье, в каждодневном подвиге любви, терпения и молитвы.

Слава Богу за этот день! За тишину древних стен, за тепло трепетных свечей, за ту незримую благодать, которую дети увезли в своих сердцах и которая ещё долго будет согревать их.





ПУТЕШЕСТВИЕ ВЫХОДНОГО ДНЯ



КАМНИ, ПОМНЯЩИЕ ВЕЧНОСТЬ

Долгожданное лето для ребят из социального центра «Надежда» началось не с городской суеты, а с южного морского прибоя. Их путь лежал в гостеприимный Краснодарский край — к самому сердцу лета, туда, где ласковое солнце встречается с бескрайним морем. Пусть вода ещё не совсем прогрелась, зато уютный бассейн стал местом весёлых игр, а тенистые парки радовали прохладой после солнечных ванн. Эти каникулы стали временем, когда телесный отдых переплетался с духовной радостью.

Каждый день был щедро наполнен движением: аквааэробика, спортивные игры, долгие прогулки по набережной, где ветер пахнет солью и свободой. Дети учились видеть красоту Божьего мира в мелочах: в том, как золотится облако на закате, как переливается галька на солнце и как искренне улыбается новый друг. Но самым трепетным и важным событием смены стал вечер, когда ребята переступили порог местного храма. В тишине, под сенью сводов, ребята вознесли свои молитвы — благодарность Богу за эту поездку, за возможность дышать морским воздухом и быть рядом с теми, кто стал за эти дни родными. Этот час тишины наполнил их души тем светом, который не дает ни одно земное развлечение.

Однако истинным духовным открытием стало восхождение на вершину горы в Лоо. Там, среди диких трав и ветра, их ждали не просто панорамные виды, а живая история — руины древнего византийского храма. Археологи относят его к X–XII векам, ко временам, когда Византия несла свет Христовой веры по всему черноморскому побережью. Ребята с трепетом провели ладонями по мощным плитам песчаника — стены здесь в толщину более метра, они помнят голоса молящихся, звучавшие тысячу лет назад.

Когда-то, в XIV веке, эта святыня восставала из руин после землетрясения, а в XVI столетии

ее перестроили в крепость: узкие проемы бойниц до сих пор смотрят на море суровыми глазами. Но главное, что почувствовали дети, — это не дух войны, а дух неразрушимой веры. Ведь по древней легенде, именно на этой скале принял мученическую кончину апостол Симон Кананит, ученик Христов. И сегодня, среди уцелевших фрагментов западной и восточной стен, кто-то неизменно оставляет тихую свечу или записку с просьбой.

Из ныне сохранившихся фрагментов самой высокой является северная стена — сейчас ее бережно укрепляют, чтобы она не рухнула под тяжестью веков. Стоя на вершине, ребята будто слышали эхо древних песнопений, смешанное с шумом морского прибоя. В тот момент граница между прошлым и настоящим стерлась: стало понятно, что вера едина для всех поколений, а Господь всегда слышит нас — и тысячу лет назад, и сейчас.

Это путешествие не просто расширило географию их лета. Оно подарило им почти осязаемое чувство сопричастности к великой истории нашей Родины, к ее православным корням. Дни пролетели как одно благословенное мгновение, оставив в сердцах не только тепло загара, но и ту благодатную тишину, которая рождается только у древних камней. Такое лето не забывается — оно врачует душу и дает надежду на лучшее.

Лидия Богданова





ДАР ЭДЕМА

У православных христиан праздник Происхождения древ Креста Господня выпадает на 14-е августа, а происходит он от византийского обычая в первый день Успенского поста износить из царской сокровищницы крест, на котором распят был Спаситель. После шествия по улицам Константинополя крест приносили в храм Святой Софии, где он находился до окончания поста.

Во время шествия по городу и когда Крест Спасителя пребывал в Софийском соборе, отмечались многочисленные исцеления болящих, молившихся и поклонявшихся великой святыне христианства.

На Руси в конце июля и начале августа вынимают медовые соты из ульев, а потому именно в праздник Происхождения древ Креста Господня совершается освящение меда нового сбора, отчего этот день и получил в народе прозвание «Спас медовый».

Святые покровители

Церковный собор 1547 года причислил к лику русских святых двух известных подвижников православия – преподобных Зосиму и Савватия, основавших на Соловецких островах в Белом море монашескую обитель, прославившуюся в веках. Веком позже – во времена правления царя Алексея Михайловича - этих святых стали почитать как покровителей пчеловодства, хотя сами они никоим образом к промыслу пчеловодства причастны не были.

История такого почитания любопытна сама по себе, как занятный исторический ребус, разгадку которого нужно начать, пожалуй, с замечания о том, что в разных местах христианского мира покровителями пчеловодства являются разные святые. У большинства европейцев главным заступником медового промысла является католический святой Амвросий, епископ Медиоланский, но ирландские пчеловоды, возносят мольбы о помощи святой Габнете, благочестивой настоятельнице одного из монастырей на острове, а в Грузии покровителем тех, кто кормится трудами пчелиного племени, считается святой Георгий. Но почему же на Руси покровителями считают Зосиму и Савватия Соловецких, хотя на Соловках пасек никогда не было (севернее архангельского края пчелы не живут)?

Разгадка довольно банальна. В середине XVII века русские пчеловоды начинают массово переходить от лесного бортничества к пасечному пчеловодству. Стали меняться и приемы разведения пчел – в частности, пасечники сами стали регулировать работу обитателей ульев, вынося их весной из тепла и забирая на зиму с улицы. Выносились ульи обычно 17 апреля (или около того), как раз в день памяти преподобного Зосимы, а убирали во мшаник 27 сентября «на святого Савватия». Само собой разумеется, в эти дни служили специальные молебны, как принято перед началом или завершением любого дела у православных христиан. Так постепенно и сложилось почитание преподобных Зосимы и Савватия применительно к нуждам пчеловодства.



Медовая ярмарка

Занятие пчеловодством испокон веку процветало в Коломне и Коломенском уезде. Не только крестьяне в деревнях и селах, но и городские жители держали у себя на усадьбах пасеки. Когда во второй половине XIX века в Подмоскovie началось бурное развитие промышленности и многие леса, прежде дававшие хороший «взятok», были сведены, во многих местах пчеловодство забросили, и только Коломенский уезд к концу века стал как бы оазисом пчеловодства. В каждом селении уезда два-три хозяина держали пасеки, насчитывавшие до 30 колод-ульев. Десятка полтора пчеловодов разводили пчел прямо в городе, чему способствовало большое количество фруктовых садов, бывших гордостью коломенского купечества и мещанства, огромных огородов вокруг города, а также заливных лугов по берегам Оки, Москвы-реки и Коломенки.

Большинство сельских пасек было устроено довольно примитивно. Пчел водили в колодах-стояках. Собрав новый вышедший рой, усаживали его в новую колоду. В конце июля, ко времени сбора, пчеловод осматривал колоды, определяя, какие оставить на зимовку. В тех колодах, где меду собралось более всего, пчёл «закуривали» серой, вырезали мед из колоды и складывали в приготовленные корыта, сортируя его на «чисто-сотовый» и «какой похуже».

Горожане водили пчел «на рациональных началах». На усадебных участках в Коломне пасеки организованы были «по науке», и пчел держали в ульях систем Дадана, Рута, Зубарева. Иные городские пасечники оставляли на зимовку по 50-70 ульев. Увлекались пчеловодством не только городские обыватели, но и интеллигенты: учителя, врачи и т.д., духовенство и мелкое чиновничество, особенно те, что были обременены большими семействами. Ведь продукция пчеловодства всегда давала неплохую прибыль.

Традиционно, каждый год, в течение многих лет, непременно 1-го августа (по старому стилю или 14-го по новому) в Коломне устраивалась медовая ярмарка. В этот день в город, со всей округи прибывали до 500 возов, гружёных медом. На каждом из возов в город доставлялось по пять-шесть пудов сладкого и душистого товара. Посреди древнего города, на Житной площади, эти возы вставали рядами. На той же площади выставляли свой товар торговцы глиняной посудой и хлебники, выносившие на продажу свежее испеченный ситный хлеб.

Когда в городских церквях завершались праздничные службы, народ из храмов шёл на площадь «разговляться молодым медком». Существовал в городе такой старинный обычай со своим особенным ритуалом. Горожане ходили по рядам меж возов, прицениваясь и пробуя, а выбрав товар «по вкусу», непременно покупали глиняную посуду и свежее испеченный ситник. В глиняный горшочек или мисочку наливался мед нового сбора, и тут же, на площади, макая в него мягкий ситничек, пробовался мёд нового сбора.

Но праздник праздником, а дело делом - ярмарка была, прежде всего, предприятием коммерческим. В самом её начале цены обычно «заламывали» - за фунт мёда просили по 25-35 копеек, однако ближе к вечеру цены заметно падали.

То, что не успевали продать в розницу, обычно забирали у продавцов оптовики. Самыми крупными купцами, «работавшими по мёду» в Коломне на рубеже девятнадцатого-двадцатого веков, были трое. Прежде всего - это Муравьев, владелец коломенского воскотопного предприятия, он был агентом епархиального свечного завода. За ним шёл Чуприков, изготовитель знаменитейшей коломенской пастилы, одним из главных ингредиентов которой был местный мёд, а замыкал тройку Исаев, ведущий оптовую торговлю мёдом.

Обычно эти трое, дождавшись конца ярмарочного дня, скупали мёд без всякой сортировки, платя по три с полтиной, по четыре рубля за пуд. Всего на «медовой ярмарке» сбывалось от двух до двух с половиною тысяч пудов мёда. Впрочем, торговля мёдом проводилась не только на ярмарке, которая была своего рода торговым фестивалем, приуроченным к началу продаж мёда нового сбора, вообще же мёдом торговали и на сельских базарах, и на городском рынке, и даже на дому у пасечников.

Те селяне, которым ездить в город было недосуг, продавали мёд прямо на пасеках. Приезжавшие к ним скупщики обычно платили «по сезону»: от пяти до шести рублей за целую колоду. Оптовики были настоящими профессионалами в своем деле и про них без всякой шутки говорили, что Муравьев, Чуприков и Исаев могли по звуку летящей пчелы и взвешиванию колоды на руках безошибочно определить: сколько в ней мёду и какого он качества.

При таком ведении дел в крестьянском хозяйстве каждая колода пчел-зимовников давала по 5-7 рублей дохода в год. Если учесть, что на обычной крестьянской пасеке в коломенском уезде было обычно до двадцати-тридцати колод, то таким образом пасека приносила в год от 90 до 125 рублей «живых денег», что для крестьянина в те времена было очень приличной суммой. Для сравнения: хорошая рабочая лошадь стоила рублей 40-50, получалось, что за сезон пчелки «приводили» в хозяйство пасечника пару лошадок или коров!

Горожане, ведущие правильное «научное пчеловодство», получали и того больше: до 15-20 рублей с улья чистого дохода. В Коломне скупку оптом и розничную торговлю для горожан вел магазин Анорова. Однако этим деловая активность производителей мёда не ограничивалась, имелись другие каналы сбыта сладкого продукта. Так, скажем, крестьяне пригородного села Сандыри, разводившие пчел на своих пасеках, в Коломне мёдом не торговали вовсе, являясь поставщиками московских магазинов, принадлежавших купцам Белову и Генералову.

Пчеловодство не ограничивалось в Коломне только торгово-промышленным кругом вопросов, влияние этого промысла и людей, им занимавшихся, было велико и в общественно-культурной сфере. Достаточно сказать, что самый первый музей в Коломне был посвящен именно пчеловодству и рассказывал об истории и развитии этого промысла в нашем крае.

Традицию медовой ярмарки в Коломне несколько раз пытались возродить. Создали музейное пространство «Медовуша», где много рассказывают о мёде, проводят мастер-классы и дегустации. Но большого размаха эти затеи не имеют, а ярмарку уже несколько лет к ряду, к сожалению, не проводят..



МЕДОВИК. СЛАДКАЯ ИСТОРИЯ.

Мёд на Руси испокон веков был не просто лакомством, а настоящим символом сладкой жизни, здоровья и божественной благодати. Не случайно в православной традиции он занимает особое место — вспомним хотя бы праздник Изнесения Честных Древ Животворящего Креста Господня, когда в храмах освящают соты нового сбора. Медовые пряники, коврижки и лепешки выпекались на Руси ещё в те времена, когда сахар был диковинкой. Но привычный нам торт «Медовик» появился гораздо позже.

«Медовик» стал любимым угощением на императорских пирах, а к концу XIX — началу XX века он уже «правил бал» в качестве сложного и полновластного десерта. Настоящая всенародная любовь пришла к нему в советское время. Первые записанные рецепты медовика появляются в кулинарных книгах лишь в середине XX века. В те годы торт перекочевал из ресторанов на домашние кухни, где его с любовью готовили мамы и бабушки к праздникам и дням рождения. Именно тогда и сложился тот самый классический образ медовика: тонкие, пропитанные кремом коржи, щедро посыпанные крошкой, — вкус, знакомый каждому с детства.

«Медовик» — это торт с душой. В нём есть и царское величие, и тепло домашнего очага, и, конечно, благодатный дар мёда, который с древних времён почитается на Руси как символ Божьей милости.

Сегодня мы предлагаем вам прикоснуться к этой истории и приготовить классический «Медовик» по нашему рецепту. Пусть этот торт станет украшением вашего праздничного стола и напомним о том, что иногда самые неожиданные случайности дарят нам самые лучшие традиции.

Ингредиенты:

Для коржей:

- Мука — 400 г
- Яйца — 2 шт.
- Масло сливочное — 100 г
- Сахар — 200 г
- Соль — 0,5 ч. л.
- Мед — 2 ст. л.
- Сода — 1 ч. л.
- Лимонная кислота — 0.25 ч. л.

Для крема:

- Молоко — 600 мл
- Мука — 100 г
- Сахар — 150 г
- Яйца — 2 шт.
- Ванилин — по вкусу





1. Для приготовления теста в кастрюлю отправьте яйца, сахар и соль. Возьмите кастрюлю или сотейник с толстым дном — в ней тесто будет завариваться, и тонкое дно может привести к пригоранию. Взбейте миксером до появления светлой пены.

2. Добавьте сливочное масло комнатной температуры, мед и доведите почти до кипения на среднем огне. Масло нарежьте кусочками, чтобы оно быстрее растаяло. Мёд лучше использовать светлый, цветочный или липовый — у него более нежный аромат, но если любите насыщенный вкус, подойдёт и гречишный (тогда торт будет темнее).

3. Как только смесь нагрелась, всыпьте соду и лимонную кислоту (можно заменить половиной чайной ложки лимонного сока). Тесто начнёт бурно пениться, увеличиваться в объёме и приобретать красивый карамельный оттенок — это реакция соды с кислотой и мёдом. Не пугайтесь, так и должно быть. Энергично перемешайте смесь лопаткой, подождите 10–15 секунд, пока пена немного осядет, и сразу снимайте кастрюлю с плиты. Если передержать, тесто может стать горьковатым.

4. Муку просейте прямо в горячую смесь через сито — это не только избавит от комочков, но и обогатит её кислородом. Сначала перемешивайте ложкой или лопаткой: тесто будет очень горячим и липким. Когда оно слегка остынет, выложите его на присыпанный мукой стол и начинайте месить. Тесто должно стать эластичным, мягким и перестать прилипать к ладоням.

5. Разделите тесто на восемь частей, заверните пленкой и уберите в холодильник минимум на час, а лучше на 1,5–2 часа. За это время тесто «отдохнёт», глютен успокоится, и раскатывать коржи станет гораздо легче.

6. Для крема в кастрюлю влейте 500 мл молока. Поставьте его нагреваться. Нагрейте до горячего состояния, но не кипятите.

7. В другую емкость влейте 100 мл молока и добавьте яйца, сахар, муку и ванилин. Перемешайте венчиком. Масса должна напоминать жидкое тесто для оладий — гладкое и текучее. Это основа для заварного крема.

8. Нагретое молоко тонкой струей влейте в подготовленную смесь, постоянно помешивая, до загустения. Крем должен стать похожим на густой пудинг.

9. Каждую часть теста раскатайте в корж. Толщина коржа должна быть около 2–3 мм, не толще. Для идеально ровного круга можно обвести тарелку или крышку и обрезать лишнее. Выпекайте при 180 °C 4–5 минут.

10. Убедитесь, что заварная основа полностью остыла. Переложите её в глубокую миску и взбивайте миксером на средней скорости около 2–3 минут — масса станет светлее и воздушнее. Затем добавьте заранее размягчённое сливочное масло и продолжайте взбивать ещё 3–5 минут, пока крем не превратится в пышный, однородный и гладкий крем, похожий на масляный.

11. Соберите торт, чередуя коржи со слоями крема. В конце покройте бока торта кремом, украсив его обрезками коржей, и уберите в холодильник. Медовику понадобится не менее 7 часов на пропитку.

Лидия Богданова





МЕСЯЦЕСЛОВ



3 сентября	Прп. Авраамия Смоленского, архимандрита (XIII).
5 сентября	Отдание праздника Успения Пресвятой Богородицы.
6 сентября	Перенесение мощей свт. Петра Московского, митрополита Киевского и всея Руси, чудотворца (1479); Равноап. Космы Этолийского, иеромонаха (1779); Собор Московских святых.
7 сентября	Перенесение мощей апостола Варфоломэя (VI); Ап. от 70-ти Тита, епископа Критского (I).
8 сентября	Сретение Владимирской иконы Пресвятой Богородицы; Собор святых Среднеазиатского митрополичьего округа; Собор святых Орловской митрополии.
10 сентября	Обрётение мощей прп. Йова Почаевского, игумена (1659); Собор преподобных отцов Киево-Печерских, в Дальних пещерах почивающих; Прп. Саввы Крыпецкого, Псковского (1495).
11 сентября	Усекновение главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна.
12 сентября	Обрётение мощей блгв. кн. Даниила Московского (1652);



Перенесение мощей блгв. вел. кн. Алексáндра Невского, в схиме Алексíя (1724).

13 сентября

Положение честнóго пояса Пресвятой Богородицы (395–408);
Собор святых Нижегородской митрополии;
Собор Саратовских святых.

14 сентября

Начало индíkта – церковное новолетие.

17 сентября

Обрétение мощей свт. Иоасáфа, епископа Белгородского (1911);
Собор святых Воронежской митрополии.

19 сентября

Воспоминание чуда Архистратига Михаила, бывшего в Хóнех (Колóссах) (IV).

20 сентября

Свт. Иоáнна, архиепископа Новгородского (1186).

21 сентября

Рождество Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии.

22 сентября

Прп. Иóсифа, игумена Волоцкого, чудотворца (1515);
Обрétение и перенесение мощей свт. Феодóсия, архиепископа Черниговского (1896).

23 сентября

Собор Липецких святых.

24 сентября

Прп. Силуáна Афонского (1938).

25 сентября

Отдание праздника Рождества Пресвятой Богородицы.

26 сентября

Память обновления храма Воскресения Христова в Иерусалиме (335).

27 сентября

Воздвìжение Честнóго и Животворящего Креста Господня;
Собор Алтайских святых.

28 сентября

Вмч. Никиты Готфского (ок. 372).

29 сентября

Вмц. Евфíмии Всехвальной (304).



АРХИПАСТЫРСКОЕ БЛАГОСЛОВЕНИЕ НА НАЧАЛО УЧЕБНОГО ГОДА

**БОГОСЛУЖЕНИЕ ВОЗГЛАВИТ
ПАТРИАРШИЙ НАМЕСТНИК
МОСКОВСКОЙ МИТРОПОЛИИ
МИТРОПОЛИТ КРУТИЦКИЙ
И КОЛОМЕНСКИЙ ПАВЕЛ**

**1 СЕНТЯБРЯ
УСПЕНСКИЙ
КАФЕДРАЛЬНЫЙ
СОБОР
НАЧАЛО В 12:00**

**ПРИГЛАШАЕМ ДЕТЕЙ,
А ТАКЖЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ
НА СОВМЕСТНУЮ МОЛИТВУ**

КОЛОМНА | СОБОРНАЯ ПЛОЩАДЬ, 1 | 2026



ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Детский приют
при Троицком храме г. Коломна (Щурово)
нуждается в помощи! Сейчас в приюте
проживает около 30 детей дошкольного
и школьного возраста.

НЕОБХОДИМЫ ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ:
молочные продукты, консервы мясные
и рыбные, крупы, макаронные изделия,
масло, соль, сахар, овощи, фрукты.
Также необходимы моющие средства
с содержанием хлора, средства личной
гигиены, зубная паста, мыло, шампуни.

Оставить посильную помощь можно на охране
церковного дома с пометкой “ДЛЯ ПРИЮТА”.

Также можно сделать онлайн-пожертвование
через сайты храма и детского центра.

Наш приют существует исключительно
на благотворительные пожертвования.



<https://priut-kolomna.ru/help>



<https://www.hram1891.ru/o-khrame/help>